

## Vlekje verdoezelen (retoucheren)

De veranderingen in **Picasa 3.6** en **3.8** spelen voor dit onderwerp geen rol - hoogstens zijn er kleine verschillen in de schermafbeeldingen. Zie [Intro Picasa 3.6NL](#) en [Intro Picasa 3.8NL](#).

Nieuw in Picasa3 is dat je nu ook vlekjes kunt verdoezelen. De portretfotografen van vroeger hadden daar fijne penseeltjes en speciale verf voor en dat moeilijke werk werd **retoucheren** genoemd en in Picasa heet die functie ook zo.

*Opmerking: een vlekje op je foto's kan ook ontstaan door een vuiltje op je lens, maar dan zit het steeds op dezelfde plaats. Die lens moet je nu beter schoon houden dan vroeger.*

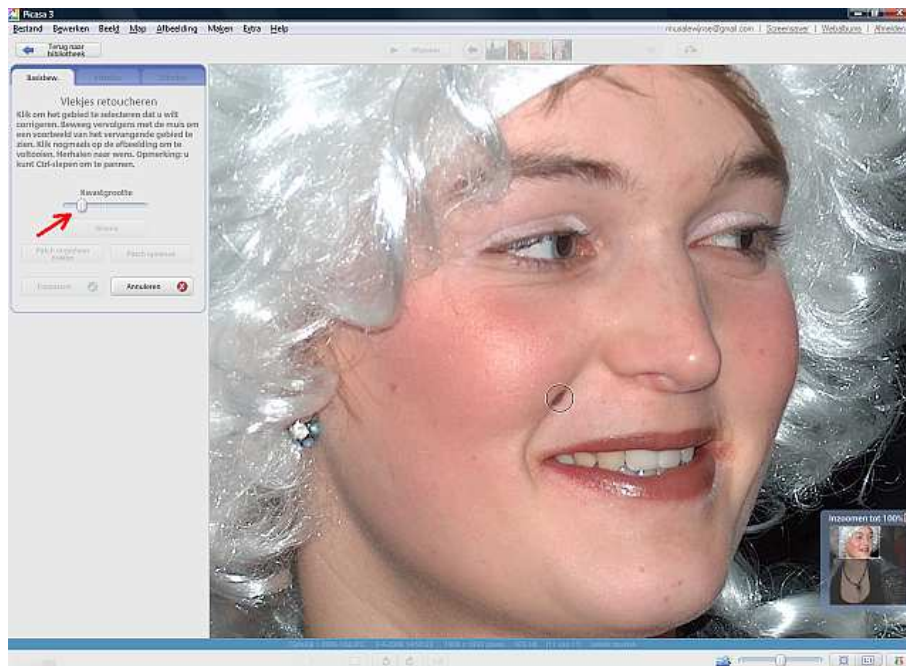
Hoewel het niet de bedoeling kan zijn om dames nog mooier te maken, is het onderstaande portretje wel een goed voorbeeld, vooral door het moedervlekje in de vouw van haar wang:



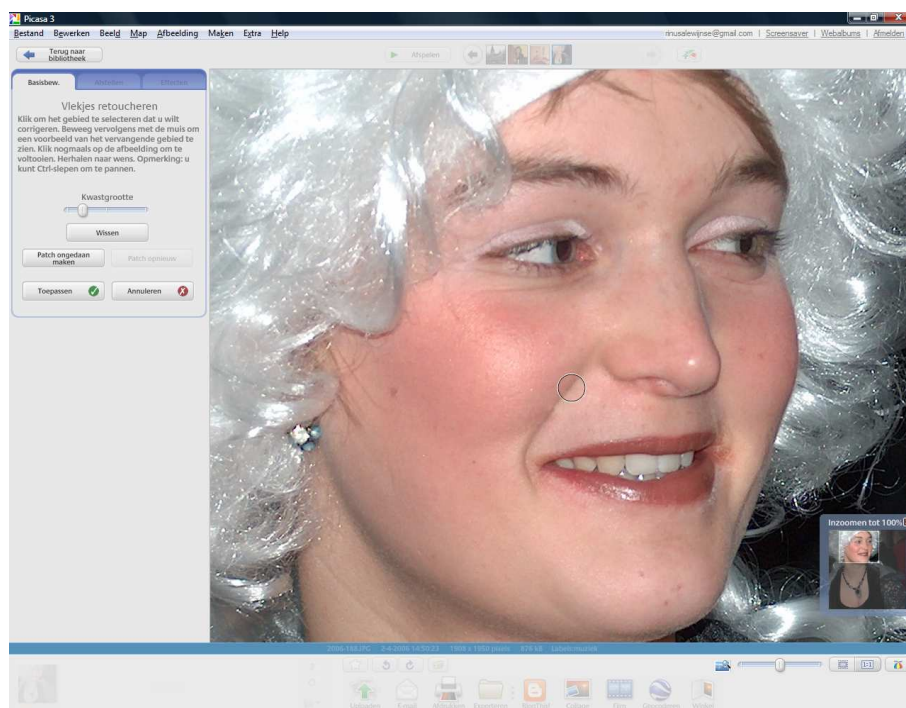
Nadat je de foto in het bewerkingsvenster hebt geopend, klik je op de rood omcirkelde knop **Retoucheren** in het linker paneeltje. Dan zie je een korte handleiding hoe je moet handelen en het eerste wat je moet doen is de grootte van je “kwastje” instellen door het schuifje naar rechts te slepen. Je ziet dan een cirkeltje dat je iets groter moet kiezen dan de “vlek”.

*Opmerking: om nauwkeuriger te kunnen werken, kun je net als bij “rode ogen” inzoomen met het schuifje of het 1:1 knopje rechtsonder. Vervolgens kun je dan het lichte vlakje in de kleine afbeelding verplaatsen om het juiste gebied in beeld te krijgen.*

Vervolgens plaats je dan met de muis je kwastje op de vlek zoals hieronder en klik je even:



Vervolgens verplaats je het kwastje buiten de vlek, in dit voorbeeld schuin boven de vlek, maar wel in de vouw van de wang (je ziet precies wat er gebeurt) zoals hieronder:



Als je tevreden bent, klik je even en ben je bijna klaar. Zoom dan weer terug naar normaal formaat door het schuifje rechtsonder helemaal naar links te slepen of door een klik op het knopje links van het 1:1 knopje. Als je doezelwerk dan vrijwel onzichtbaar is, kun je links op **Toepassen** klikken. Zo niet, klik dan op **Patch ongedaan maken** en probeer het opnieuw of geef het op. En zoals gewoonlijk, kun je ook later nog deze ingrepen ongedaan maken.

Hieronder zie je haar dan op een normaler formaat, maar nu "gefotosjopt":



*Opmerking: wil deze aardige Belgische violiste zich bij ons melden als zij bezwaar maakt tegen het gebruik van mijn spontane foto op deze internetpagina.*

De ervaring leert dat kleine vlekjes zoals deze prima verdoezelt kunnen worden, maar dat met grotere vlekken slechter lukt – zeker als de omgeving weinig uniform is.

*Opmerking: deze detailcorrectie is (samen met “rode ogen”) de enige die door Picasa automatisch in het bestand wordt opgeslagen en tevens wordt dan het originele bestand verplaatst naar een verborgen map .picasaoriginals. Zie [Opslaan](#).*

In de [Picasa handleiding](#) vind je daarover bij [Retoucheren](#) meer informatie.

*Opmerking: deze correctie is ook beschikbaar in Picnik: zie [Picnik via Picasa](#).*