

Automatisch contrast aanpassen

De veranderingen in **Picasa 3.6** en **3.8** spelen voor dit onderwerp geen rol - hoogstens zijn er kleine verschillen in de schermafbeeldingen. Zie [Intro Picasa 3.6NL](#) en [Intro Picasa 3.8NL](#).

Picasa heeft een drietal automatische correcties en de tweede heeft de normale naam **Auto-contrast**. Een foto met weinig contrast is "flets" of "saaï" en als je het verschil tussen de donkere en lichte partijen wilt vergroten, moet je dus het contrast versterken en dat kan Picasa automatisch voor je doen.

Deze scan van een valse en stokoude kleurenfoto uit 1964 is daarvan een goed voorbeeld:



Eén klik op de rood omcirkelde knop **Auto-contrast** in het linker paneeltje, is voldoende om het al betere resultaat te krijgen dat je hieronder ziet:



Misschien kun je met andere correcties nog een mooier resultaat krijgen, dus als je twijfelt kun je deze correctie rustig ongedaan maken om dat te gaan proberen Dat kan nooit kwaad.

Je kunt in ieder geval proberen of aanvullend gebruik van **Auto-kleur** een verbetering geeft (bij deze foto niet), maar aanvullend gebruik van **Ik doe een gok** heeft geen zin. Onduidelijk is of het verschil maakt in welke volgorde je die knoppen gebruikt.

Opmerking 1: voor gewone foto's uit een moderne camera is er meestal geen reden om deze automatische correcties te gebruiken, want sterk onder- of overbelichte foto's kun je er niet echt mee redden – die moet je gewoon weg gooien.

Opmerking 2: het effect van de Auto-contrast knop is vergelijkbaar met klikken op het toverstafje naast het schuifje voor Accenten op het blad Afstellen. Maar omdat het effect meestal te sterk is, heb je daar het grote voordeel dat je de schuifjes voor de Accenten en/of de Schaduwen een beetje terug kunt slepen, zodat je een beter resultaat krijgt. Als je hierbij het [histogram](#) gebruikt, snap je beter wat je doet (zie ook [Contrast en kleur](#)).

Opmerking 3: zoals altijd zie dan links dat je de laatst uitgevoerde correctie ongedaan kunt maken en omdat je niets hoeft op te slaan, kan dat in de toekomst ook nog. Zie [Opslaan](#).